

(別紙)

タイトル	2021 年度 一般選抜（後期日程） 共同教育学部（美術専攻） 実技問題
評価の ポイント	静物を机の上に配置、構成して構図をつくる力と、静物モチーフの形体、量、空間などを描画する基礎的な力、鉛筆による階調や構図の的確さなどを評価した。